



**SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN PARA
O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2023
EDITAL 01/2023**

RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO - POR SISTEMA DE VAGAS

O Programa de Pós-Graduação em Design torna público o **Resultado Final** do processo de seleção de candidatos às vagas do Programa de Pós-graduação em Design para o curso de mestrado acadêmico para o segundo letivo de 2023.

Conforme item 11.2 do Edital 01/2023, serão considerados aprovados apenas os(as) candidatos(as) que alcançarem, no mínimo, a nota final de 07 (sete) pontos.

Conforme item 11.4 do Edital 01/2023, serão selecionados aqueles/as candidatos(as) que, pela ordem decrescente de classificação, preencherem o número de vagas oferecidas, por projeto de pesquisa e por linha de pesquisa, respeitadas as regras da política de ações afirmativas.

Os(as) candidatos(as) aprovados(as) e classificados(as) dentro do número de vagas deverão confirmar o interesse na vaga enviando um e-mail para ppgdesign@unb.br com o assunto “Confirmação de Interesse – Edital 01/2023” até o dia **27/07/2023**. No corpo do e-mail deverão constar o Nome e o CPF do candidato(a).

I. Sistema de Ampla Concorrência

Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF	Nota Prova Teórica	Nota Prova Oral	Média Final	Resultado Final	Resultado da Classificação	Observações
P01: Design Educação e Gamificação	Design, Informação e Interação	***.601.271-**	7,67	9,33	8,50	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P01: Design Educação e Gamificação	Design, Informação e Interação	***.308.668-**	9,00	7,50	8,25	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vaga oriunda de redistribuição, observado o disposto no item 14.5 do Edital 01/2023.
P01: Design Educação e Gamificação	Design, Informação e Interação	***.280.998-**	7,83	8,50	8,17	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vaga oriunda de redistribuição, observado o disposto no item 14.5 do Edital 01/2023.
P01: Design Educação e Gamificação	Design, Informação e Interação	***.429.751-**	6,17	6,17	6,17	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.376.637-**	10,00	10,00	10,00	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.210.441-**	8,00	7,33	7,67	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.033.994-**	7,00	6,17	6,59	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.125.911-**	5,83	7,33	6,58	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.945.151-**	6,50	6,50	6,50	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.960.461-**	6,33	6,50	6,42	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.963.441-**	6,00	6,50	6,25	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.886.666-**	6,17	6,00	6,09	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.987.118-**	6,00	6,00	6,00	Reprovado(a)	-	-

P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.389.281-**	5,83	6,00	5,92	Reprovado(a)	-	-
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.771.751-**	5,17	5,67	5,42	Reprovado(a)	-	-
P03: Design para políticas públicas	Design, Informação e Interação	***.358.161-**	9,33	9,33	9,33	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P03: Design para políticas públicas	Design, Informação e Interação	***.735.891-**	7,83	9,83	8,83	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vaga oriunda de redistribuição, observado o disposto no item 14.5 do Edital 01/2023.
P03: Design para políticas públicas	Design, Informação e Interação	***.357.316-**	6,33	5,67	6,00	Reprovado(a)	-	-
P04: Processos criativos e de inovação em design	Design, Informação e Interação	***.783.631-**	8,50	8,92	8,71	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P04: Processos criativos e de inovação em design	Design, Informação e Interação	***.012.391-**	7,83	8,50	8,17	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P04: Processos criativos e de inovação em design	Design, Informação e Interação	***.504.701-**	6,67	6,67	6,67	Reprovado(a)	-	-
P04: Processos criativos e de inovação em design	Design, Informação e Interação	***.018.292-**	5,33	7,50	6,42	Reprovado(a)	-	-
P04: Processos criativos e de inovação em design	Design, Informação e Interação	***.577.701-**	6,00	5,67	5,84	Reprovado(a)	-	-
P05: Construção e Gestão da Informação a partir das TICs	Design, Espaço e Mediações	***.135.651-**	8,33	7,67	8,00	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 14.3 e 14.6 do Edital 01/2023, a Comissão decidiu pela mudança da Linha de Pesquisa do(a) candidato(a) de "Design, Cultura e Materialidade" para "Design, Espaço e Mediações" e pela mudança de Projeto de Pesquisa de "P11" para "P05".
P06: Design - educação e mediação	Design, Espaço e Mediações	***.825.011-**	4,17	4,33	4,25	Reprovado(a)	-	-
P07: Novos desafios para o futuro: a construção das Cidades Humanas Inteligentes e Sustentáveis	Design, Espaço e Mediações	***.270.861-**	7,67	8,17	7,92	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P08: Criatividade e Inovação no Espaço Urbano: a cidade como território de trocas culturais e a sua influência na criação de signos novos	Design, Espaço e Mediações	***.370.031-**	8,17	8,17	8,17	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P08: Criatividade e Inovação no Espaço Urbano: a cidade como território de trocas culturais e a sua influência na criação de signos novos	Design, Espaço e Mediações	***.394.401-**	7,00	7,00	7,00	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Vaga oriunda de redistribuição, observado o disposto no item 14.5 do Edital 01/2023.
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais	Design, Cultura e Materialidade	***.220.107-**	7,67	8,50	8,09	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais	Design, Cultura e Materialidade	***.850.981-**	8,33	7,50	7,92	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 14.3 e 14.6 do Edital 01/2023, a Comissão decidiu pela mudança de Projeto de Pesquisa do(a) candidato(a) de "P10" para "P09".
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais	Design, Cultura e Materialidade	***.936.851-**	6,83	6,17	6,50	Reprovado(a)	-	-
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais	Design, Cultura e Materialidade	***.737.511-**	6,33	6,17	6,25	Reprovado(a)	-	-
P10: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar	Design, Cultura e Materialidade	***.245.641-**	8,33	8,83	8,58	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 14.3 e 14.6 do Edital 01/2023, a Comissão decidiu pela mudança de Projeto de Pesquisa do(a) candidato(a) de "P09" para "P10".
P10: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar	Design, Cultura e Materialidade	***.926.486-**	6,50	5,67	6,09	Reprovado(a)	-	-
P10: Design e inovação: Processos criativos para um fazer transdisciplinar	Design, Cultura e Materialidade	***.908.671-**	5,83	5,00	5,42	Reprovado(a)	-	-
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.807.811-**	7,83	8,33	8,08	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 14.3 e 14.6 do Edital 01/2023, a Comissão decidiu pela mudança de Projeto de Pesquisa do(a) candidato(a) de "P09" para "P11".
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.597.631-**	6,50	6,00	6,25	Reprovado(a)	-	-
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.417.631-**	6,00	6,17	6,09	Reprovado(a)	-	-
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.710.441-**	5,33	6,17	5,75	Reprovado(a)	-	-
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.927.046-**	5,83	5,67	5,75	Reprovado(a)	-	-

P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.498.861-**	0,00	0,00	0,00	Reprovado(a)	-	-
P12: Pesquisa de materialidade no Design: cultura inclusão e sustentabilidade	Design, Cultura e Materialidade	***.414.221-**	5,67	4,33	5,00	Reprovado(a)	-	-

II. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Negras/os

Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF	Nota Prova Teórica	Nota Prova Oral	Média Final	Resultado Final	Resultado da Classificação	Observações
P01: Design Educação e Gamificação	Design, Informação e Interação	***.429.751-**	6,17	6,17	6,17	Reprovado(a)	-	<p>Conforme item 4.4 do Edital 01/2023 "Os(as) candidatos(as) autodeclarados(as) negros(as) poderão concorrer pelas modalidades ampla concorrência e reserva de vagas, ou seja, os(as) candidatos(as) negros/as concorrerão concomitantemente às vagas reservadas e às vagas destinadas à ampla concorrência."</p> <p>O Resultado da Ampla Concorrência pode ser visualizado na tabela I deste documento.</p>
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.033.994-**	7,00	6,17	6,59	Reprovado(a)	-	
P02: Design interatividade e sistemas informacionais do cotidiano	Design, Informação e Interação	***.960.461-**	6,33	6,50	6,42	Reprovado(a)	-	
P09: Design de moda práticas sustentáveis e biomateriais	Design, Cultura e Materialidade	***.220.107-**	7,67	8,50	8,09	Aprovado(a) na Prova Teórica e na Prova Oral / Reprovado(a) no procedimento de validação da autodeclaração étnico-racial dos(as) candidatos(as) negros(as)	Classificado(a) (na Ampla Concorrência) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.710.441-**	5,33	6,17	5,75	Reprovado(a)	-	
P12: Pesquisa de materialidade no Design: cultura inclusão e sustentabilidade	Design, Cultura e Materialidade	***.414.221-**	5,67	4,33	5,00	Reprovado(a)	-	

III. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Indígenas

Não houve inscritos.

IV. Sistema de Política de Ações Afirmativas para Quilombolas

Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF (oculto)	Nota Prova Teórica	Nota Prova Oral	Média Final	Resultado Final	Resultado da Classificação	Observações
P11: Design memória e expressões culturais	Design, Cultura e Materialidade	***.341.311-**	4,67	4,00	4,34	Reprovado(a)	-	-

V. Sistema de Reserva de Vagas para Pessoa com Deficiência

Projeto de Pesquisa	Linha de Pesquisa	Nº CPF (oculto)	Nota Prova Teórica	Nota Prova Oral	Média Final	Resultado Final	Resultado da Classificação	Observações
P12: Pesquisa de materialidade no Design: cultura, inclusão e sustentabilidade	Design, Cultura e Materialidade	***.737.761-**	8,33	7,67	8,00	Aprovado(a)	Classificado(a) dentro do número de vagas totais do Projeto de Pesquisa	Observado o disposto nos itens 14.3 e 14.6 do Edital 01/2023, a Comissão decidiu pela mudança de Projeto de Pesquisa do(a) candidato(a) de "P09" para "P12".

Brasília-DF, 25 de Julho de 2023